

THÉÂTRE

Le festival « Dans le jardin ou ailleurs » grandit

LURCY LÉVIS Jamais deux sans trois ! Voici cette troisième édition avec, cette année, toute une semaine autour du théâtre dans la commune.

6 00 spectateurs en 2021, 1200 en 2022, avec cette troisième édition, le festival « Dans le jardin ou ailleurs » avec une programmation de qualité, qui se veut éclectique et sans thème, s'inscrit désormais dans le paysage culturel bourbonnais.

« Pourtant, cette nouvelle édition ne s'est pas montée facilement », confie Anne-Clélia Salomon qui la prépare activement depuis plusieurs mois. « Pour cela je la dédie à tous ceux qui nous soutiennent de toutes les façons : les artistes et techniciens que nous avons le plaisir et la fierté d'accueillir, l'équipe du festival et ses bénévoles, la commune de Lurcy-Lévis et tous nos partenaires ».

De plus, cette année, Anne-Clélia a décidé de monter La Cerisaie, d'Anton Tchekhov, texte français de Jean-Claude Fall, avec onze comédiens en résidence à Lurcy-Lévis tout le mois de juillet pour répéter quotidiennement, et deux musiciens.

PROGRAMME

Ailleurs

Lundi 24 juillet

À 11h pendant le marché, sur la place, et à 19h, au Petit Peuple du Bocage à Château sur Allier : « L'Illiade » spectacle tout public, de 35 mn par la Cie Bravache.

Mardi 25 juillet

Lectures à la Médiathèque de Lurcy-Lévis : 17h, « Le Petit Poucet » de Charles Perrault par Julie Ravix. À 19h « La plus précieuse des marchandises », de Jean-Claude Grunberg (à partir de 13 ans) par Yves Pignot.

Au Jardin

Mercredi 26 juillet

De 9h30 à 18h : avec le soutien du ministère de la Culture dans le cadre du dispositif « Été culturel », une journée Découverte du théâtre offerte aux jeunes à partir de 13 ans. Inscriptions

Pratique

Librairie, buvette et restauration légère dans différents lieux du jardin.

Personnes à mobilité réduite et/ou malentendantes, réservations au 07 81 75 89 09. Parking sur place.

Entrées : du 24 au 26 : gratuites (ailleurs et au jardin) du 28 au 31 : participation aux frais sur une base volontaire et consciente à partir de 12 ans. Les chiens ne sont pas accueillis au jardin.



Parmi les spectacles à découvrir, « Le Petit Poucet », de Charles Perrault, adapté par Camille Gélin et mis en scène par Juliette Dubloc, avec les comédiens de la Cie Les Assoiffés d'Azur (A partir de 6 ans).

ciedeseauxetdesforets@yahoo.com ou 07 81 75 89 09, nombre de places limité. Visite du Jardin ou comment on le transforme en lieu théâtral, invitation à une répétition d'un des deux spectacles en résidence, déjeuner avec l'équipe, représentation du Petit Poucet, atelier de pratique artistique. Pass offert pour tous les soirs du festival.

14h : En partenariat avec le Centre social de Lurcy-Lévis, représentation du Petit Poucet offerte et réservée aux enfants de centres de loisirs de différentes communes et aux seniors de La Chesnaie. Échanges et goûter avec les comédiens de la Cie Les Assoiffés d'Azur.

Vendredi 28 juillet
21h « La Cerisaie », d'Anton Tchekhov. Texte français Jean-Claude Fall, mise en scène Anne-

Clélia Salomon assistée de Jean-Claude Fall, musique Duo Vertygo, régie Louis Sureau, création Cie des Eaux et des Forêts.

Samedi 29 juillet

Ouverture du Jardin à 17h.

18h : « Le Petit Poucet », de Charles Perrault. Adaptation Camille Gélin, mise en scène Juliette Dubloc. A partir de 6 ans. Avec Léa Binsztok, Mathéo Chalvignac, Juliette Dubloc, Camille Gélin, Paul Meynieux, Hugues Moizan, Balthazar Monge, Charles Patault
21h : « En attendant Godot », de Samuel Beckett. mise en scène collective pilotée par Paddy Hayter et Vincent Gracieux, musique Katarzyna Klebba, régie lumière Jules Harrap. Avec Anne de Broca, Philippe Dormoy, Vincent Gracieux, Paddy Hayter, Fredericka Hayter.

Dimanche 30 juillet

Ouverture du Jardin à 17h
18h : « El Maestro », d'Aziz Chouaki. Regard extérieur Jacques Séchaud, production Cie La Ribambelle. Avec le soutien de l'Espace créatif Noetika. Avec Mouss Zouheyri.
21h : « L'Illiade », d'après Homère. Adaptation et mise en scène Pauline Bayle avec Soufian Khalil, Viktoria Kozlova, Mathilde Méry, Loïc Renard, Paola Valentin.

Lundi 31 juillet

Ouverture du Jardin à 17h
18h : lecture-spectacle « Croire aux fauves », de Nastassja Martin, regard extérieur Anne-Clélia Salomon. Avec Malik Faraoun accompagné à la lap steel guitare par Florent Guépin.
21h : dernière représentation : La Cerisaie.