



Anne-Clélia Salomon dans son grand jardin arboré où se dérouleront, durant trois jours, sept spectacles dans une nature idyllique.

FESTIVAL

'Dans le Jardin ou Ailleurs,' top départ de 2^e édition

LURCY-LÉVIS Après le succès de ce festival l'an passé, cette seconde édition enrichie devrait être de nouveau plébiscitée par le public.

L'édition 2022 du festival « *Dans le Jardin ou Ailleurs* » aura lieu du vendredi 29 au dimanche 31 juillet. Sept spectacles théâtraux seront joués sur trois soirs sur deux scènes installées dans le grand jardin arboré de la propriété familiale d'Anne-Clélia Salomon transformé en salle de spectacle en pleine nature.

DES SPECTACLES INÉDITS EN MILIEU RURAL

« *Dans le Jardin ou Ailleurs, c'est une histoire de théâtre et d'amitiés. C'est aussi une histoire de rencontres, de tous ceux-là qui y ont cru, ici, au pays, et m'ont fait confiance* », explique Anne-Clélia Salomon, comédienne et metteuse en scène professionnelle, créatrice de ce festival. Et, en effet, lors de la première édition, qui s'est pourtant déroulée sous une météo plutôt frisquette, le public avait répondu présent avec 600 spectateurs en trois soirs. Et cela a été formidablement réussi, qu'il s'agisse des spectacles et de l'organisation. Des liens se sont alors créés et de nouveaux contacts ont été pris en vue d'organiser une seconde édition pour continuer d'offrir des spectacles de qualité à un public éloigné des programmations proposées dans les grands centres urbains. Et, à l'instar de la municipalité, ce sont les forces vives de Lurcy-Lévis qui se sont mobilisées, ainsi que de nombreux bénévoles, pour que cette nouvelle édition soit une réussite et que ce festival s'inscrive dans la durée.

PROGRAMME

Vendredi 29 juillet

À 18 heures: Grand peur et misère du IIIe Reich (Partie1): La grande parade, la femme juive. D'après Bertold Brecht - Adaptation et création Cie des Eaux et des Forêts. Mise en scène Yves Pignot Entracte

l'argent et la gloire - Texte et mise en scène Gabor Rassov - Avec Érick Borelva, David Mandineau

- A 21 heures: Faut-il laisser les vieux pères manger seuls au comptoirs des bars - Texte et mise en scène Carole Thibaut - Production Théâtre des Îlets, centre dramatique national de Montluçon. A partir de 16 ans.

Samedi 30 juillet

- A 18 heures: Grand peur et misère du IIIe Reich (Partie 2): La grande parade, la croix blanche. Avec Jean-Pierre Becker, Michel Durantin, Barbara Kilian, Cordélia Monge, Julie Ravix, André Salzet Entracte

A 19 heures: Alice au pays des merveilles - D'après Lewis Carroll. Mise en scène Charles Patault. Production Cie Les Assoiffés d'Azur - Avec Léa Binsztok, Olivier Debbasch, Juliette Dubloc, Camille Gélén, Félix Geslin, Paul Meynieux, Charles Patault. A partir de 6 ans.

A 21 heures: La chienne de ma vie - D'après Claude Duneton. Mise en scène Élodie Chanut - Avec Michel Glasko et Aladin Reibel.

Dimanche 31 juillet

A 18 heures: Grand peur et misère du IIIe Reich (Partie3): La grande parade, le mouchard. Avec Barbara Kilian, Cordélia Monge, Julie Ravix, Auguste Ravoux, Aladin Reibel; Entracte

A 19 heures: Les méfaits du mariage sur la santé mentale des plus de 50 ans. D'après Anton Tchekhov. Adaptation Alain Payen, mise en scène Catherine Benhamou - Avec Alain Payen

A 21 heures: Regain. D'après Jean Giono. Lecture-spectacle avec Malik Faraoun

Plus d'infos

Réservations conseillées : 07 81 75 89 09 ou sur le site internet
Programme détaillé + infos : <http://danslejardinouailleurs.free.fr/>
Billetterie participative : 5, 10, 15, 20 €.
- Buvette et petite restauration.